‘Maatschappelijke betrokkenheid hoort erbij’

En verder

'De notaris moet bijdragen aan de voorspelbaarheid van het recht voor de burger'

Maarten Meijer is meer dan 25 jaar notaris. Nog steeds met veel genoegen. Ook in zijn diverse nevenfuncties vindt hij voldoening.

TEKST Henriette van Wermeskerken | BEELD Truus van Gog

'Ons kantoor bestaat sinds 1909 op deze plek aan de Keizersgracht. Sinds 1984 staat het bekend als Mr M.J. Meijer c.s. notarissen, de naam van mijn vader, die hier ook notaris was. Mijn grootvader was notaris in Lekkerkerk. Als mensen het over "notabelen" hebben, bedoelen ze daar altijd ook de notaris mee, maar historisch is dat onjuist. In de negentiende eeuw had je notarissen van zeer gevarieerde sociale afkomst. Tot 1904 was er geen vooropleiding vereist en kon je notaris worden als je staatsexamens haalde. Een manier om de sociale ladder te bestijgen, desnoods nauwelijks opgeleid. Mijn betovergrootvader kwam als Duitse immigrant naar Schiedam, waar een grote Duitse gemeenschap was. De beroemde dichter Haverschmidt, pseudoniem Piet Paaltjens, maakte daar als dominee ook deel van uit. Mijn betovergrootvader, getrouwd met een analfabete vrouw, werkte als knecht in de jeneverindustrie. Zijn zoon, met alleen lagere school, wilde graag notaris worden, maar slaagde niet voor alle examens. Toen is hij makelaar en verzekeringsagent geworden. Twee van zijn zoons, onder wie dus mijn grootvader, lukte het wel.'

VRIENDEN

'Het notariaat heeft mij altijd geboeid. Je ontmoet een grote variëteit aan mensen en krijgt inzicht in diverse juridische en maatschappelijke problematiek. Ik studeerde in Leiden bij de professoren Van Mourik en Kleijn. Uitstekende hoogleraren en bovendien boeiende persoonlijkheden. Het studentenleven beviel mij zeer. Ik kom nog steeds regelmatig samen met verschillende clubjes uit mijn studietijd. Toen heb ik veel interessante en gezellige mensen ontmoet. Dat is in mijn werkende leven zo gebleven. Het notariaat biedt de kans veel vrienden op te doen. Collega's natuurlijk, maar je komt ook genoeg cliënten tegen met wie je een leuk contact hebt en eens een biertje drinkt.'

CONGRES

'Binnen het notariaat heb ik allerlei nevenfuncties gehad, onder meer in de CNUE, de raad van Europese Notarissen waarin alle EU-landen zijn vertegenwoordigd. Ik was zijdelings betrokken bij de totstandkoming van de Europese Erfrechtverordening. Die verordening betekent dat de gewone burger nu kan weten welk recht er op zijn toekomstige nalatenschap van toepassing zal zijn. Dat zorgt voor rechtszekerheid. De notaris moet bijdragen aan de voorspelbaarheid van het recht voor de burger. Dat is, wat mij betreft, de kern van het beroep van notaris. Inmiddels ben ik actief voor de UINL, de *Union Internationale du Notariat*. Vroeger stond daar nog *'Latin'* achter, hetgeen in de afkorting is gehandhaafd. De UINL is een wereldwijde vereniging voor *civil law notaries*. Er zijn 86 landen lid. In Europa, maar ook in Latijns-Amerika, Afrika en Azië. Elke drie jaar vindt een wereldcongres plaats. Volgend jaar november is dat in Jakarta. Als lid van de *Conseil General*, een soort ledenraad, ben ik betrokken bij de voorbereidingen daarvan. Elk land schrijft een of twee rapporten over de thema's van het congres. Voor het komende congres zijn dat 'Geldigheid van notariële principes in de 21e eeuw', en 'De notaris en de natuurlijke persoon'. Het UINL heeft na de val van de Berlijnse muur in 1989 een belangrijke rol gespeeld bij het herstel van het *civil law* notariaat in de voormalige communistische landen. Overigens kan iedere (kandidaat-)notaris aan dit congres deelnemen. Ik beveel dit van harte aan.'

BIBLIOTHEEK

'Behalve nevenfuncties binnen het notariaat heb ik er verschillende in heel andere richtingen. Zo zit ik in het bestuur van de Stichting Vrienden van de Parelduiker, een literair historisch blad dat vier keer per jaar verschijnt. En in het bestuur van de Ritman-bibliotheek. Joost Ritman is een Amsterdamse ondernemer die spiritueel geïnteresseerd is. In ruim een halve eeuw tijd heeft hij een geweldige bibliotheek opgebouwd: de *Bibliotheca Philosophica Hermetica*. De collectie bevat boeken over de Gnostiek, een religie uit de tijd van de oorsprong van het christendom, andere stromingen en ideeën uit die tijd en over het gebied waar filosofie en religie elkaar raken. Dan Brown heeft zich onder andere voor zijn roman *The Lost Symbol* door deze bibliotheek laten inspireren. De bibliotheek verhuist dit jaar naar het Huis met de Hoofden, een monumentaal pand aan de Keizersgracht.'

MAATSCHAPPELIJK

'Dat iemand een onbetaalde bijdrage levert aan maatschappelijke organisaties heb ik altijd belangrijk gevonden. Voor een notaris, met zijn kennis en bevoegdheden, geldt dat nog sterker. Het hoort bij het ambt, vind ik. Niet alleen goed voor de maatschappij, maar ook voor jezelf als notaris. Het verrijkt en verruimt je blik en daardoor kun je je werk beter doen. Natuurlijk zoek je functies uit die bij je interesses passen. Mijn belangstelling ligt op veel vlakken, maar niet bij iets als sport. Hoewel ik wel graag wandel en verschillende Lange-Afstands-Wandelpaden heb afgelegd. Ik vind die bestuursfuncties erg leuk om te doen. Ieder mens richt zijn leven in zoals hij dat wil. Ik vind het interessant om nieuwe mensen te ontmoeten en ik reis graag. Van nature ben ik opgewekt en van gezeur houd ik niet. Wie boeiende en aardige mensen om zich heen verzamelt, veraangenaamt zijn leven.' ■